

3ÈME ÉDITION
SAISON DE MUSIQUE CLASSIQUE

Un Violon à la mer

7/11/24 - 20H30 - OMEGA

LES 4 SAISONS VIVALDI / PIAZZOLLA PAR L'ORCHESTRE
DE CHAMBRE OCCITANIA AVEC STÉPHANE ROUGIER

10€ - Billetterie à l'Office de Tourisme : 04 68 80 14 00

21/11/24 - 20H30 - EGLISE

"VOYAGE D'HIVER" DE FRANZ SCHUBERT PAR
FANNY VICENS ET XAVIER DE LIGNEROLLES

10€ - Billetterie à l'Office de Tourisme : 04 68 80 14 00

30/11/24 - 11H00 - MEDIATHEQUE

PIERRE-ANDRÉ DE VERA ET LE QUATUOR MELTING-POP
AVEC MARIE-CAMILLE COSTASECA, CLÉMENCE MÉROU,
CHARLOTTE CHOLLET, MELODY GIOT

Gratuit - Places limitées, sur réservation à l'Office de Tourisme : 04 68 80 14 00

12/12/24 - 20H30 - EGLISE

MUSIQUES TRADITIONNELLES IRLANDAISES, COMPOSITIONS
ET CHANSONS PAR ROXANNE RABATTI ET MARIE RABATTI
HYLIA DUO

10€ - Billetterie à l'Office de Tourisme : 04 68 80 14 00

19/12/24 - 20H30 - OMEGA

"AVANT GOÛT DE FÊTES" PAR MARE NOSTRUM MUSICAE,
FRANÇOIS RAGOT, DANIEL OLIU, EVA CURTO, DOMÈNECH
SURROÇA, DIVNA DELMAS, SHANI MEGRET, MELODY GIOT,
CLAUDE DELMAS

10€ - Billetterie à l'Office de Tourisme : 04 68 80 14 00



Histoire d'automne, Conférences.

Salle Pabirans. Entrée Libre

Après la chaleur de l'été nous retrouvons et le calme et la douceur de l'Automne et aussi la saison des conférences.

Ce rendez-vous débutera par l'intervention de Pauline TROUGNOU qui revient « raconter l'art », en particulier celui de PIET MONDRIAN, fondateur du néoplasticisme.

Après cet exposé artistique, les trois autres conférences ont pour thème la Méditerranée. Vue sous des angles bien différents.

Le Docteur Pierre MICHELETTI, Président d'Action Contre la Faim, membre de la Commission Nationale Consultative des Droits de l'Homme et administrateur de SOS Méditerranée, abordera le grave problème du flux migratoire.

Quand à Pascal ROMANS, Conservateur de l'Observatoire Océanographique de Banyuls, lui dressera un constat sur notre côte Méditerranéenne avec un clin d'œil sur Sainte Marie la Mer.

Enfin, Marie-Pierre JEZEGOU, ingénieure d'études au Département des Recherches Archéologiques sub-aquatiques et sous-marines, brossera un tableau de la vie à bord des navires dans l'Antiquité Gréco-Romaine.

J'espère que ce cycle culturel Automnal satisfera votre curiosité.

Francis BRUNET, Adjoint à la culture.

Jeudi 3 Octobre - 18h

Piet Mondrian avant et après les petits carrés

Par Pauline TROUGNOU



Dans l'œuvre de Piet Mondrian, il y a un « avant » et un « après » : le passage de la figuration (arbres, bâtiments, fleurs, etc.) à l'abstraction la plus radicale (lignes noires associées aux couleurs primaires notamment). L'artiste peintre néerlandais a laissé une trace indélébile dans l'histoire de l'art. En hommage au 80 ans de sa disparition, Pauline « raconte l'art » proposera la lecture de ses chefs-d'œuvre et d'œuvres inédites au cours de cette conférence.

Pauline TROUGNOU, guide-conférencière dans les Pyrénées-Orientales.

Jeudi 10 Octobre - 18h

Les flux migratoires en Méditerranée

Par le Dr Pierre MICHELETTI



La Méditerranée est la porte d'entrée principale vers l'Europe et l'épicentre mondial de la mortalité des migrants. La migration vers l'Europe a connu une nette augmentation en 2023 et des décisions politiques récentes peuvent encore renforcer les flux migratoires. L'Union Européenne, financeur primordial de l'aide humanitaire internationale, fait preuve de cécité sur les drames qui surviennent à ses portes. D'où viennent les populations qui tentent la traversée et quelles sont les entraves aux actions de sauvetage déployées par les humanitaires ?

Dr Pierre MICHELETTI, Président d'Action Contre la Faim, membre de la commission Consultative des Droits de l'Homme et administrateur de SOS Méditerranée.

Jeudi 17 Octobre - 18h

Biodiversité marine des Pyrénées-Orientales et espèces non indigènes

Par Pascal ROMANS



Pollution, changement climatique, espèces exotiques envahissantes, les milieux naturels marins, comme les milieux naturels terrestres sont soumis à des pressions de plus en plus fortes. Les scientifiques de l'Observatoire Océanologique de Banyuls développent des méthodes et des travaux de recherches innovants pour caractériser ces pressions et surtout pour évaluer leurs impacts sur la faune et la flore marines. La conférence s'attachera à présenter les évolutions de l'aquariologie et l'intérêt de nos jours de cette science pour appréhender les pressions subies par les environnements marins, contribuant ainsi à la conservation d'espèces souvent patrimoniales qui peuplent ces milieux fragiles.

Pascal ROMANS, Conservateur de l'Observatoire Océanographique de Banyuls, biologiste marin et plongeur scientifique.

Jeudi 24 Octobre - 18h

La vie quotidienne à bord des navires dans l'antiquité gréco-romaine

Par Marie-Pierre JEZEGOU



L'affirmation de l'archéologue Salomon Reinach en 1928 : « La mer, le plus grand musée du monde » n'a jamais été démentie depuis. Depuis le milieu du XXème siècle, l'archéologie sous-marine n'a eu de cesse de révéler de nombreux vestiges qui témoignent de la diversité des occupations à bord des navires antiques. Ces objets permettent de brosser un tableau vivant des différentes catégories de personnes embarquées, de leurs conditions de vie et de travail durant les traversées, sans oublier les stratégies mises en œuvre pour que la mer leur soit clémente. L'image d'Épinal du Romain, terrien avant tout, soldat ou agriculteur, a laissé la place à un homme tourné vers la mer, commerçant ou charpentier de marine, soucieux de disposer de navires aux qualités nautiques irréprochables.

Marie-Pierre JEZEGOU, ingénieure d'études au Département des Recherches Archéologiques Sub-aquatiques et Sous-Marines (DRASSM) / ministère de la Culture.